

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Омской области**

**Департамент образования Администрации города Омска**

**БОУ г. Омска "Открытая (сменная) общеобразовательная школа №13"**

Утверждено  
приказом директора  
БОУ г. Омска «Открытая (сменная)  
общеобразовательная школа № 13» № 128  
от 31 августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**элективного курса «Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста»**

**для 10 -11классов.**

**г. Омск 2024**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа Элективного курса «Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания и на основе программы элективного курса Л.А Кобзаревой «Теория и практика сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста» и учебно–методических пособий Н. А. Сениной и А. Г. Нарушевича, Г. Т. Егораевой, Е. С. Симаковой и других.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебным планом школы количество часов, отведенное на изучение элективного курса «Сочинение рассуждение на основе прочитанного текста» в неделю:

- при очной форме обучения – в 10 классе – 1 час, в 11 классе – 1 час;
- при очно-заочной форме обучения в 10 классе – 0,5 часа , в 11 классе – 0,5 час, в 12 классе – 0,5 час.

**Программа** элективного курса предназначена для обучающихся 10-11 класса .

**Цель курса:** создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; развитие речемыслительного потенциала выпускника, подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

**Задачи курса:**

- \* осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;
- \* развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- \* развитие коммуникативной компетенции обучающихся;
- \* формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
- \* овладение нормами русского литературного языка;
- \* обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- \* развивать умение выявлять, осмысливать и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;
- \* формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;
- \* обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ;
- \* воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова.

## **Результаты освоения элективного курса**

### **Личностные результаты**

**У обучающегося будут сформированы:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для

свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Обучающиеся научатся:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки своей работы;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

### **Предметные результаты**

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать стили речи;
- проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- вести спор, соблюдая правила речевого этикета;

определять авторскую позицию, адекватно и корректно выражать собственное мнение к фактам и явлениям окружающей действительности;  
подбирать убедительные доказательства своей точки зрения, адекватно выражать собственное мнение;  
свободно, правильно, логично и образно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;  
создавать собственное письменное высказывание по заданной модели;  
осуществлять речевой самоконтроль: находить ошибки и исправлять их, совершенствовать и редактировать текст;  
извлекать необходимую информацию из различных источников, включая жизненные ситуации и средства массовой информации, свободно использовать её в творческой работе;  
применять полученные знания в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.

**Содержание программы.  
10 очный класс — 34 часа.**

**Теоретический блок:**

**Введение.** Структура сочинения-рассуждения. Критерии его оценивания -1 час

**Раздел 1. Проблема текста — 3 часа.**

Типы проблем. Способы выявления проблемы. Как сформулировать проблему? Типовые конструкции (клише). Типичные ошибки при формулировании проблемы.

**Раздел 2. Комментарий к проблеме — 4 часа.**

Типы комментария. Типы информации в тексте. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментировании. Цитаты. Способы цитирования

**Раздел 3. Авторская позиция. -7 часов**

Позиция автора. Средства выражения авторской позиции

Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах. Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании авторской позиции.

**Раздел 4. Собственная позиция пишущего- 7 часов.**

Аргументация собственной позиции. Аргумент. Виды аргументов. Структура аргументации. Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации.

**Раздел 5. Композиция сочинения. - 3 часа.**

Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении.

**Раздел 6. Речевое оформление сочинения. - 9 часов**

Средства связи предложений в тексте. Типы ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки. Речевые ошибки. Грамматические ошибки.

### **Практический блок:**

Практическое занятие (анализ текстов с точки зрения их проблематики). Практическое занятие (создание собственных комментариев, редактирование текстов-образцов). Практическое занятие (анализ текстов: проблема – авторская позиция). Практическое занятие (аргументация собственной позиции). Практическое занятие. Редактирование сочинений-образцов. Редактирование собственного сочинения.

## **11 класс очного обучения — 34 часа.**

### **Введение – 2 часа.**

Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

### **Языковые нормы – 1 час.**

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

### **Текст – 3 часа.**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

### **Функционально-смысловые типы речи – 2 часа.**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

### **Функциональные стили речи – 2 часа.**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

### **Изобразительно-выразительные средства языка – 3 часа.**

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

### **Коммуникативная компетенция- 21 час.**

Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.

## 10 очный класс очно-заочный — 17 часов.

### **Теоретический блок:**

**Введение.** Структура сочинения-рассуждения. Критерии его оценивания -1 час

### **Раздел 1. Проблема текста — 2 часа.**

Типы проблем. Способы выявления проблемы. Как сформулировать проблему? Типовые конструкции (клише). Типичные ошибки при формулировании проблемы.

### **Раздел 2. Комментарий к проблеме — 2 часа.**

Типы комментария. Типы информации в тексте. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментировании. Цитаты. Способы цитирования

### **Раздел 3. Авторская позиция - 4 часа.**

Позиция автора. Средства выражения авторской позиции

Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах. Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании авторской позиции.

### **Раздел 4. Собственная позиция пишущего- 3 часа**

Аргументация собственной позиции. Аргумент. Виды аргументов. Структура аргументации. Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации .

### **Раздел 5. Композиция сочинения. - 2 часа.**

Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении.

### **Раздел 6. Речевое оформление сочинения - 3 часа.**

Средства связи предложений в тексте. Типы ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки. Речевые ошибки. Грамматические ошибки.

### **Практический блок:**

Практическое занятие (анализ текстов с точки зрения их проблематики). Практическое занятие (создание собственных комментариев, редактирование текстов-образцов). Практическое занятие (анализ текстов: проблема – авторская позиция). Практическое занятие (аргументация собственной позиции). Практическое занятие. Редактирование сочинений-образцов. Редактирование собственного сочинения.

## 11 класс очно-заочный — 17 часа.

### **Введение -3 часа.**

Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

### **Языковые нормы — 1 час.**

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

**Текст — 4 часа.**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи — 2 часа.**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

**Функциональные стили речи — 3 часа.**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

**Изобразительно-выразительные средства языка — 4 часа.**

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

**12 класс очно-заочного обучения — 17 часов.**

**Коммуникативная компетенция - 17 часов.**

Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами. Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
			Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. Раздел 1. Введение -1ч. Проблема текста — 3 часа.</b>					
1.1	Введение. Структура сочинения-рассуждения. Критерии его оценивания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.2	Типы проблем. Способы выявления проблем.	1			
1.3	Как сформулировать проблему? Типовые конструкции (клише) Типичные ошибки при формулировании проблемы.	1			
1.4	Практическое занятие (анализ текстов с точки зрения их проблематики).	1		1	
<b>Итого по разделу</b>		4			
<b>Раздел 2. Комментарий к проблеме -4 часа.</b>					
2.1	Типы комментария. Типы информации в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.2	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментировании.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

2.3	Цитаты. Способы цитирования.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.4	Практическое занятие (создание собственных комментариев, редактирование текстов-образцов).	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
<b>Итого по разделу</b>		4			
<b>Раздел 3. Авторская позиция- 7 часов.</b>					
3.1	Позиция автора.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.2	Средства выражения авторской позиции.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.3	Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах. Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.4	Типичные ошибки при формулировании авторской позиции	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.5	Практическое занятие (анализ текстов: проблема – авторская позиция)	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.6	Творческая работа (сочинение-рассуждение заданной структуры: проблема – комментарий – авторская позиция).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

3.7	Творческая работа (сочинение-рассуждение заданной структуры:проблема – комментарий – авторская позиция).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	7			
					<a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
<b>Раздел 4. Собственная позиция пишущего — 7 часов.</b>					
4.1	Аргументация собственной позиции	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.2	Аргумент. Виды аргументов.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.3	Структура аргументации. Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.4	Практическое занятие (аргументация собственной позиции).	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.5	Практическое занятие (аргументация собственной позиции).	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.6	Творческая работа «Создание «Банка аргументов».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.7	Презентация «Банка аргументов».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

	<b>Итого по разделу</b>	7			
<b>Раздел 5. Композиция сочинения — 3 часа.</b>					
5.1	Виды и формы вступления.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
5.2	Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
5.3	Практическое занятие. Редактирование сочинений-образцов.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	3			
<b>Раздел 6. Речевое оформление сочинения — 9 часов.</b>					
6.1	Средства связи предложений в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
6.2	Типы ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
6.3	Грамматические ошибки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
6.4	Речевые ошибки.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
6.5	Практическая работа. Редактирование сочинений-образцов.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

6.6	Итоговая контрольная работа (сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста).	1	1		
6.7	Практическая работа «Презентация собственной работы».	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
6.8	Практическая работа «Презентация собственной работы».	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
6.9	Практическая работа «Редактирование собственного сочинения».	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	9			
	<b>Всего</b>	34	1	10	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 11 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Раздел 1. Введение - 2ч</b>					
1.1	Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.2	Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
<b>Итого по разделу</b>		2			
<b>Раздел 2. Языковые нормы — 1 час.</b>					
2.1	Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
<b>Итого по разделу</b>		1			
<b>Раздел 3. Текст — 3 часа.</b>					
3.1	Структура, языковое оформление. Смысловая и	1			Библиотека ЦОК

	композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.			<a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.2	Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.3	Основная и дополнительная информация микротекста.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	3		
<b>Раздел 4. Функционально-смысловые типы речи — 2 часа.</b>				
4.1	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.2	Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	2		
<b>Раздел 5. Функциональные стили речи — 2 часа</b>				
5.1	Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
5.2	Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	2		
<b>Раздел 6. Изобразительно-выразительные средства языка — 3 часа.</b>				
6.1	Речь. Языковые средства выразительности.	1		
6.2	Тропы, их характеристика.	1		
6.3	Стилистические фигуры. Работа с текстами.	1		
	<b>Итого по разделу</b>	3		
<b>Раздел 7. Коммуникативная компетенция — 21 час.</b>				
7.1	Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.2	Употребление языковых средств. Работа с текстами.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.3	Жанровое многообразие сочинений. Структура	1		Библиотека ЦОК

	письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.				<a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.4	Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.5	Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.6	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.7	Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.8	Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.9	Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Практическая работа.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.10	Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.11	Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.12	Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность».	1			
7.13	Структура аргумента. Источники аргументации.	1			
7.14	Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами. Практическая работа.	1		1	
7.15	Творческая работа «Создание «Банка аргументов».	1			
7.16	Композиция сочинения. Композиционное	1			Библиотека ЦОК



	единство при создании собственного текста.				<a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.17	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.18	Основные средства связи между предложениями в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.19	Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами. Практическая работа.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.20	Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
7.21	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	1	3	
	<b>Итого по разделу</b>	21			
	<b>Всего</b>	34			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**10класс очно-заочное обучение.**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
			Контрольные работы	Практические работы	
		<b>Всего</b>			
<b>Раздел 1. Раздел 1. Введение -1ч. Проблема текста — 2 часа.</b>					
1.1	Введение. Структура сочинения-рассуждения. Критерии его оценивания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.2	Типы проблем. Способы выявления проблем.	1			
1.3	Как сформулировать проблему? Типовые конструкции (клише). Типичные ошибки при формулировании проблемы.	1			
<b>Итого по разделу</b>		3			
<b>Раздел 2. Комментарий к проблеме -2 часа.</b>					
2.1	Типы комментария. Типы информации в тексте. Типичные ошибки при комментировании. Цитаты. Способы цитирования.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.2	Практическое занятие (создание собственных комментариев,	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

	редактирование текстов-образцов).				<a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	2			
<b>Раздел 3. Авторская позиция- 4 часов.</b>					
3.1	Позиция автора. Средства выражения авторской позиции.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.2	Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах. Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции.	1			
3.3	Типичные ошибки при формулировании авторской позиции Практическое занятие (анализ текстов: проблема – авторская позиция)	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.4	Творческая работа (сочинение-рассуждение заданной структуры: проблема – комментарий – авторская позиция).	1			
	<b>Итого по разделу</b>	4			
					<a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
<b>Раздел 4. Собственная позиция пишущего — 3 часов.</b>					
4.1	Аргументация собственной позиции Аргумент. Виды аргументов.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.2	Структура аргументации. Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

4.3	Творческая работа «Создание «Банка аргументов».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	3			
<b>Раздел 5. Композиция сочинения — 2 часа.</b>					
5.1	Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
5.2	Практическое занятие. Редактирование сочинений-образцов.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	2			
<b>Раздел 6. Речевое оформление сочинения — 3 часа.</b>					
6.1	Средства связи предложений в тексте.	1			
6.2	Типы ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки . Грамматические ошибки . Речевые ошибки.	1			
6.3	Итоговая контрольная работа (сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста).	1	1		
	<b>Итого по разделу</b>	3			
	<b>Всего</b>	17	1	3	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 11 КЛАСС очно-заочное обучение

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Раздел 1. Введение – 3 ч</b>					
1.1	Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.2	Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.3.	Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.	1			
<b>Итого по разделу</b>		<b>3</b>			
<b>Раздел 2. Языковые нормы — 1 час.</b>					
2.1	Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

	<b>Итого по разделу</b>	1			
<b>Раздел 3. Текст — 4 часа.</b>					
3.1	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.2	Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.3	Основная и дополнительная информация микротекста.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.4	Практическая работа с текстом	1		1	
	<b>Итого по разделу</b>	4			
<b>Раздел 4. Функционально-смысловые типы речи — 2 часа.</b>					
4.1	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.2	Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	2			
<b>Раздел 5. Функциональные стили речи — 3 часа</b>					
5.1	Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
5.2	Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
5.3	Практическая работа. Работа с текстами.	1		1	
	<b>Итого по разделу</b>	2			
<b>Раздел 6. Изобразительно-выразительные средства языка — 4 часа.</b>					
6.1	Речь. Языковые средства выразительности.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
6.2	Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

6.3	Практическая работа. Работа с текстами.	1		1	
6.4	Итоговая контрольная работа (сочинение-суждение на основе прочитанного текста).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Всего</b>	17	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 12 КЛАСС очно-заочное обучение

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Коммуникативная компетенция — 17 час.</b>					
1.1	Виды информации в тексте. Информационная работка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.2	Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.3	Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.4	Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

	проблемы.авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.				
1.5	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.6	Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.7	Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.8	Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Практическая работа.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.9	Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.10	Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.11	Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.12	Структура аргумента. Источники аргументации.	1			
1.13	Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами. Практическая работа.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.14	Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.15	Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
1.16	Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.Речевое оформление сочинения. Практическая работа.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>



1.17	Итоговая контрольная работа (сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста).	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	<b>Итого по разделу</b>	17			
	<b>Всего</b>	17	1	3	